LA CREATIVIDAD, DIMENSIÓN EDUCATIVA ESENCIAL

Prof. Dr. José Fernando Calderero Hernández
Universidad Internacional de La Rioja
Bogotá, 12 de enero de 2018

"La Sabiduría es luminosa y nunca pierde su brillo:
se deja contemplar fácilmente por los que la aman
y encontrar por los que la buscan".
Sabiduría (6,12).

"¡Tarde te amé, belleza siempre antigua y siempre nueva! Tarde te amé!
Tú estabas dentro de mí, pero yo andaba fuera de mí mismo,
y allá afuera te andaba buscando".
San Agustín, Confesiones. Cap. XXVII.

Índice

Introducción. 4
Experiencias escolares creativas. 5
Clase de Filosofía en Inglés. 7
Conversación en Inglés. 7
Ficha personal de dominio de la lengua inglesa. 7
Formación pedagógica avanzada de profesores. 8
Matemáticas a la carta 8
Prácticas de Química en Inglés. 9
Programación informática en los años 80 10
Las N. E. P., concepto emergente. 10
Las necesidades humanas. 13
Dos "asignaturas pendientes". 15
Esencialidad humana de la creatividad. 16
Algunas características de la "Educación" actual. 18
Rumbo deseable para la Educación. 21
Prestigio del cuidado 22
Aprendizaje servicio 23
Educación de adultos 23
Desarrollo sostenible. 23
Internacionalización 24
Algunos documentos papales 24
Educación Personalizada 25

Familia 27
Sentido crítico 28
¿Cómo fomentar la creatividad? 28
Consideración final 30

Introducción.

Nos encontramos en un contexto interamericano de escuelas católicas, lo cual podría hacer pensar a alguna persona que el enfoque con el que debería abordar esta ponencia tendría que ser conservador y transmisor de valores tradicionales con cierto regusto a antigüedad; pues, es verdad. Ruego a los asistentes que no saquen conclusiones precipitadas de este primer párrafo y tengan la paciencia de permitirme aclarar qué sentido quiero darle a la afirmación anterior.

Una característica del mundo académico-escolar actual es la proliferación de teorías psicológicas y pedagógicas, nuevas metodologías y recursos técnicos impensables hace unos años. También estamos asistiendo a un fuerte crecimiento del interés de los gobiernos y las empresas por todo el entramado de lo que llaman "Educación", interés presumiblemente basado, entre otras motivaciones, en las astronómicas cifras que se manejan en los "mercados educativos"; los estados y las instituciones compiten por ocupar los primeros puestos en las evaluaciones internacionales. En todo este contexto es razonable que las escuelas, también y quizá con mayor razón las católicas, traten de ofrecer "productos educativos" atractivos para las familias preocupadas por el "futuro" de sus hijos.

En estas circunstancias, de las cuales solo he presentado una panorámica parcial y a vista de pájaro, es comprensible que los responsables de las instituciones escolares católicas, o de cualquier otro enfoque antropológico, traten de dialogar con, y adaptarse a, las pedagogías contemporáneas.

Sin embargo, este legítimo, noble y necesario "aggiornamento" puede nublar la visión del horizonte y llevar, como considero que está ocurriendo, a confundir los medios con los fines; en los casos más agudos, podemos ver colegios que enfocan sus esfuerzos promocionales para atraer alumnos casi exclusivamente hacia la oferta de tecnología, idiomas o la orientación preferente hacia las "salidas profesionales".

Mi enfoque en esta ponencia, coherentemente con mi línea profesional de enseñanza e investigación y mi trayectoria personal en la vida, es mostrar, teóricamente y en la práctica, que la Educación, y por lo tanto también la Escuela, ha de tener como objetivo irrenunciable ayudar fehacientemente a las personas, a cada persona, a descubrir el gozoso derecho-deber de plantearse, y trabajar para conseguir, como objetivo vital el desarrollo hacia la plenitud humana en todas sus dimensiones. Entiendo que solo teniendo esta meta final en el horizonte es como se puede, de hecho, promover los valores de la solidaridad, justicia, dignidad, equidad, igualdad de oportunidades para beneficio de cada persona, de las familias y de la Humanidad y la Naturaleza.

Es cierto que la Escuela Católica, en general, necesita una "puesta al día" en el conocimiento y práctica de modernos lenguajes y recursos, pero en absoluto, entiendo yo, para quedarse ahí, sino para poder ofrecer de modo entendible por las generaciones actuales, las profundas, y plenamente actuales, raíces educativas que desde hace siglos le permitieron, y pueden seguir haciéndolo si se mantiene fiel a su esencia, ser líder de la Cultura y de la Ciencia.

No es menos cierto que la Iglesia Católica ha sido la creadora e impulsora de las primeras, y muchas otras, universidades y que sería muy largo de enumerar todos los hallazgos intelectuales, científicos y técnicos que han nacido de la mano de investigadores católixoa y cristianos. La apuesta decidida por la razón y la apertura a la investigación de realidades desconocidas es una característica importante de la Iglesia, como ya se está reconociendo en ambientes intelectuales de prestigio.

Precisamente a este espíritu de pioneros en la investigación, en la búsqueda sincera y esforzada de la Verdad y el Bien, y en la creación de la "modernidad", es a lo que me refería en el primer párrafo cuando decía que había que recuperar y conservar los valores "tradicionales".

Lamento profundamente constatar que, no pocas escuelas católicas, buscan fuera lo que "tienen dentro" y se limitan, y así lo trasmiten inconscientemente a sus alumnos y a la sociedad, a ser simples consumidores ajenos de teorías, métodos y recursos que, en muchos casos, solo pueden fundamentar su "éxito" en su presencia mediática.

En este sentido ruego que se interprete el primer párrafo de esta ponencia cuando me refería a que es verdad que quiero enfocar mi intervención desde ese punto de vista de rescatar el espíritu, la dedicación y los logros de la abundantísima iniciativa investigadora, creadora, creativa, que las generaciones anteriores nos han legado, que nos han permitido llegar hasta donde estamos, y que nos son imprescindibles para el desarrollo personal y social de la Humanidad y de la Naturaleza. También intentaré alertar contra los peligros de empobrecimiento, en todos los sentidos, que conlleva asumir modas pedagógicas o culturales sin ninguna base antropológica seria.

Pienso que es conocida por todos la expresión: "emergencia educativa" que acuñó el Papa Benedicto XVI en su mensaje de 2008 a la diócesis de Roma sobre la tarea urgente de la educación[1]. Parece sensato hacerse eco del contenido de este mensaje, no solo por su condición de Pontífice, sino por su muy acreditada y reconocida talla intelectual; no parece un alarmismo infundado. Para intentar que este texto no se alargue excesivamente, remito a los interesados a mis comentarios sobre dicho mensaje, que pueden encontrar en la pág. 4 de "La familia, principal ámbito educativo"[2].

Sí quiero destacar que el aviso de Benedicto XVI tiene lugar en el siglo XXI, en pleno florecimiento de la actual "innovación educativa", y en él nos dice que *"se necesita la contribución de cada uno de nosotros, de cada persona, familia o grupo social, para que la sociedad, comenzando por nuestra ciudad de Roma, llegue a crear un ambiente más favorable a la educación"* ya que *"en la raíz de la crisis de la educación hay una crisis de confianza en la vida."*.

Con este planteamiento como trasfondo, empezaré por mostrar algunos ejemplos concretos de aplicación de la **creatividad** en la escuela de los cuales he tenido noticia directa o incluso los he vivido en primera persona, exponiendo también las condiciones que los hicieron posibles. Trato con ello de evitar que algo tan importante como es la **creatividad** lo situemos solamente en el plano de las ideas, como algo deseable a lo que tender pero, en definitiva, nada fácil de conseguir. A continuación, haré una breve reflexión sobre las necesidades humanas en general, haciendo hincapié en el concepto emergente de N.E.P. (Necesidades Educativas Personales), para entrar en la consideración de la esencialidad en la vida humana de la **creatividad**. Antes de finalizar proporcionando algunas propuestas para fomentar la **creatividad** en la escuela, y desde la escuela, presentaré mi percepción sobre algunas características de la "Educación" actual y esbozaré algunas ideas acerca del rumbo futuro que considero más conveniente; dada la natural limitación del tiempo y espacio de una ponencia de estas características, solamente incoaré breves enunciados aportando referencias a otras publicaciones mías en las que las personas interesadas pueden encontrar un mayor desarrollo de lo aquí expuesto.

Experiencias escolares creativas.

Para entrar en materia, y tratando de cumplir los deseos de la organización del Congreso, empezaré mostrando unos pocos ejemplos concretos de las muchas actividades **creativas** realizadas en colegios e instituciones académicas de las cuales he sido testigo presencial o en las incluso he participado.

Considero que lo más importante, y quizá lo más útil, de todas ellas es reflexionar sobre las condiciones que las hicieron posible. Si alguno de los asistentes al congreso, o lector de esta ponencia, deseara alguna ampliación de la información, bien para profundizar en algunos de los ejemplos aquí expuestos o para conocer otros nuevos, puede contactar[3] conmigo y tendré sumo gusto en atenderle en la medida de lo posible.

En todo caso, es necesario advertir del peligro que, para ser **creativos** en el aula, supone la incorporación acrítica de procedimientos y métodos estándar, o ajenos, sin tener en cuenta que se debe educar "*como las circunstancias y la idiosincrasia del educando y del educador lo requieran. Pretender dar recetas sobre cómo hacerlo equivaldría a estandarizar, lo cuál es exactamente lo contrario de educar. El criterio general aplicable para "educar bien" es hacer todo aquello que en concordancia con la naturaleza y la dignidad humana ayude al educando a alcanzar SU plenitud*"[4].

[1] PAPA BENEDICTO XVI (2008). Mensaje del Santo Padre Benedicto XVI a la diócesis de Roma sobre la tarea urgente de la educación.
Recuperado de https://w2.vatican.va/content/benedictxvi/es/letters/2008/documents/hf_ben-xvi_let_20080121_educazione.html

[2] Ponencia que pronuncié el 3 de noviembre de 2017 en la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) dentro del XV Seminario del Capítulo de AEDOS (Asociación para el Estudio de la Doctrina Social de la Iglesia). Disponible en http://www.josebarta.com/wp-content/uploads/2017/11/La-familia-principal-a%CC%81mbito-educativo-por-JF-Calderero-3-nov-2017.pdf

[3] Twitter: @JFCalderero
Facebook: https://es-es.facebook.com/public/Jos%C3%A9-Fernando-Calderero-Hern%C3%A1ndez
LinkedIn: https://es.linkedin.com/in/jos%C3%A9-fernando-calderero-hern%C3%A1ndez-319b1b14

[4] CALDERERO HERNÁNDEZ, J. F., "Educar no es domesticar". Editorial Sekotia. Madrid. 2014. p. 219 y ss.

Clase de Filosofía en Inglés.

Invitado por un profesor de 3º de B.U.P (Bachillerato Unificado Polivalente), tuve ocasión de asistir a una clase suya de Filosofía, impartida íntegramente en inglés, en la que unos 30 alumnos de 16-17 años tomaban notas y participaban animadamente consultando dudas, respondiendo preguntas y haciendo comentarios muy pertinentes; todo ello con una gran naturalidad, sin ser muy conscientes de que eran unos privilegiados al disponer de unas prestaciones escolares nada corrientes.

Esto ocurría a finales de los años 80, principios de los 90, en los que prácticamente nadie se planteaba una enseñanza bilingüe. ¿Qué condiciones lo hicieron posible? Un profesor muy cualificado tanto en el dominio de su segunda lengua, el inglés, como en Filosofía y, mucho más importante, con gran sentido pedagógico (no hablo solamente de poseer titulaciones y certificaciones de que ha cursado estudios pedagógicos). Y también un Director valiente que, sin miedo a correr riesgos, apostó por confiar en el profesor al que dio todas las facilidades necesarias.

También es digno de destacar el hecho de que estamos hablando de enseñanza de Filosofía de la que se puede afirmar que no hay, al menos en España, ni siquiera hoy día, unos 30 años después, un desarrollo académico de la correspondiente Didáctica Específica.

Conversación en Inglés.

En el mismo colegio, esta vez en clase de lengua inglesa, vi en directo como al empezar la clase los alumnos colocaban las mesas y sillas en varios grupos, se sentaban y empezaban a conversar en inglés sobre un tema determinado con la intención de elaborar unas conclusiones consensuadas por el grupo.

Lo llamativo es que cada grupo disponía de un micrófono conectado con un dispositivo central que, a su vez, estaba conectado con los auriculares del profesor que, en todo momento, hacía un seguimiento de las distintas conversaciones en las que intervenía cuando consideraba oportuno, normalmente para sugerir una mejor pronunciación o mejorar alguna cuestión sintáctica. El aula parecía, lo era, un estudio de grabación profesional.

La sensación auditiva que yo experimenté es la que puede uno percibir en un pub de una ciudad inglesa en el que hay varias conversaciones animadas. Y la “sensación pedagógica” fue de admiración por el logro de un clima de trabajo ilusionado en el que se aprovechaba gozosamente el tiempo. Nada que añadir, excepto dejar constancia del agradecimiento por hacer podido ser testigo directo de semejante iniciativa.

Ficha personal de dominio de la lengua inglesa.

En el colegio Irabia-Izaga de Navarra, y unos 10 años antes de la experiencia anterior, siendo yo Jefe de Estudios de Bachillerato pude comprobar como el mismo profesor conseguía que una gran mayoría de alumnos tuvieran mucha fluidez en el uso del idioma inglés e ilusión por aprenderlo y practicarlo.

El profesor, en un cuaderno que siempre llevaba a mano y con claros signos de haber sido muy usado, llevaba un registro escrito de cada uno de sus alumnos en el que anotaba las palabras nuevas que usaba, el uso o no de las determinadas construcciones verbales que estuvieran trabajando en ese momento. Los alumnos, que eran los primeros interesados en dejar constancia de sus logros, se acercaban al profesor en todo momento, en los descansos, en el comedor, en el bus escolar y siempre que hubiera ocasión, no solo en los momentos de clase, conversando sobre lo que se desearan o lo que les comentase el profesor.

En este caso, también el Director, y el equipo directivo, se caracterizaban por un alto nivel de confianza en las iniciativas de los profesores que, muy influidos por esa estimulante actitud, buscaban constantemente nuevas ideas, y estrategias, para implementar en el aula; los alumnos percibían ese clima de, si me permiten la expresión, "excitación pedagógica" y, en número considerable, respondían entusiásticamente; en la actualidad – 40 años después - y, fundamentalmente a través de las RRSS, sigo teniendo contacto con algunos de esos alumnos. A modo de ejemplo puedo citar que uno de ellos, actualmente director de un colegio, nos contrató hace 3 años a nuestro Grupo de Investigación para que le ayudásemos a diagnosticar la situación pedagógica de sus profesores para que literalmente "puedan enseñar como a él le habíamos enseñado de pequeño".

Formación pedagógica avanzada de profesores.

En este mismo colegio, aprovechando que el director era también profesor y director de programas del ICE (Instituto de Ciencias de la Educación) de la Universidad de Navarra, algunos profesores tuvimos la fortuna de participar en unas muy especiales actividades formativas.

Con una cámara cinematográfica, no recuerdo si de 8 ó 16 mm., un técnico grabó una clase mía real con alumnos y posteriormente pude analizar la grabación de la película con un equipo de pedagogos del ICE que me hicieron varios comentarios sobre los logros y los aspectos mejorables de la impartición de la clase. No solo me hizo descubrir aspectos insospechados, para bien y para mal, de mi trabajo, sino que me abrió un horizonte de formación permanente por caminos de autoreflexión sobre el desempeño de mi trabajo docente y educativo. Estamos hablando de 1973; sería interesante que en 2017 se incorporasen, como se hace en deportes u otros ámbitos, "innovaciones" como la que acabo de referir. Es un reto muy fácil de llevar a cabo con la tecnología actual.

Matemáticas a la carta

También en el colegio Irabia-Izaga – nunca agradeceré bastante la huella profesional y humana que me dejó – tuve ocasión de realizar en 1973 una experiencia muy creativa y fructífera.

En un curso de matemáticas de quinto de bachillerato, con más de cuarenta alumnos, para evitar que, explicase la asignatura al nivel que la explicase, siempre habría un buen número de alumnos “descolgados” organicé la clase de forma que cada uno fuera a su ritmo. El director técnico dio su visto bueno en menos de un minuto. "Troceé” la asignatura en pequeños fragmentos, siguiendo el orden de los contenidos en el libro de texto; en un folio por cada fragmento incluía un poco de teoría, algún ejercicio, alguna pregunta de autoevaluación y las instrucciones indicando lo que tenía que hacer el alumno a continuación. Todos los alumnos se ponían a hacer su trabajo autónomo y a medida que iban superando lo que se les pedía en esa ficha (folio) me avisaban. Me aseguraba de que así era y, en caso afirmativo, les facilitaba la ficha siguiente. En un cuadro de doble entrada iba registrando el avance de cada alumno con un sistema tan simple como marcar con una cruz el objetivo alcanzado. En el eje vertical del cuadro figuraba el listado de alumnos y en el eje horizontal todos y cada uno de los fragmentos de la asignatura. Al poco tiempo había ya unas claras diferencias de ritmo lo cual me permitió localizar a los alumnos más destacados, motivados y capaces, a los que me dirigí para pedirles su ayuda como monitores; aceptaron encantados y pasé de ser profesor único a titular de un equipo de cinco ayudantes noveles que, además de prestar un servicio, mejoraron sus competencias comunicativas y asistenciales, de servicio.

Desde “siempre” he tenido muy claro, y veo con gozo que cada vez más la ciencia pedagógica así lo avala, que todo aprendizaje es necesariamente autoaprendizaje. La estandarización de personas es algo aberrante de suyo. Contemplo, con cierta preocupación, como los signos de los tiempos, bajo un maquillaje de promoción de las libertades y los derechos personales, caminan hacia una mayor estandarización en la que el ser humano se ve como una pieza de un engranaje manejado por...

Prácticas de Química en Inglés.

Otra experiencia en el mismo colegio y en la misma época se refiere a la asignatura de Química del COU (Curso de Orientación Universitaria). Siempre había pensado que las asignaturas experimentales tales como la Física, Química, Biología, etc. deberían enseñarse y aprenderse experimentalmente. ¿Qué sentido tiene, aparte de cumplir con la legislación, tener un laboratorio que nadie usa? Aprovechando que en esos momentos compatibilizaba mi trabajo en el colegio con dirigir las prácticas de Físicoquímica en la facultad de Farmacia, monté, con el permiso y financiación de la junta directiva, las mejores prácticas que pude, estableciendo un sistema rotatorio que me permitía optimizar el gasto de material. Lo que quiero destacar ahora es que uno de los manuales de prácticas en los que me apoyaba estaba editado en Nueva York y escrito en inglés por lo que, lleno de celo, les traducía las prácticas al español y se las mecanografiaba. Hasta que un día me di cuenta de que estaba cometiendo un "pecado pedagógico": hacer por el alumno lo que él solo puede hacer. Desde ese momento los alumnos se encontraron con que los guiones de prácticas estaban en inglés; tenía la ventaja de que tenían buen nivel de inglés, probablemente mejor que el mío, a lo que se añadía la facilidad que tiene leer un libro técnico y el aumento de autoestima que les daba a ellos y a sus familias utilizar un material en inglés… unos 30 años antes del bilingüismo.

Creo que una clave del éxito fue que la estrategia pedagógica utilizada venía a resolver una necesidad real; no se trataba de forzar la realidad para instrumentalizar el aprendizaje de la Química supeditándola al aprendizaje de un idioma extranjero como finalidad “última”.

Programación informática en los años 80

Años más tarde, en el curso 1979-80 y en el colegio Aitana de Alicante, tuve la posibilidad de implantar una interesante experiencia pedagógica, dar clase de Física con "ordenador". En realidad, el dispositivo no era exactamente un ordenador, tal como lo concebimos actualmente, pero servía perfectamente para introducir unos elementos pedagógicos muy interesantes. El Hardware en cuestión era un "Spectrum" de teclas de goma y 16 K que me habían regalado con su correspondiente manual de Basic.

Siempre me habían llamado muchísimo la atención todos los dispositivos tecnológicos que pudieran automatizar las tareas. Como estudiante en la Facultad de Ciencias Químicas de Salamanca, en los años 60, tuve ya ocasión de manejar una macrocalculadora programable que se comportaba a todos los efectos como un cuasiordenador y con la cual puede asimilar, y familiarizarme, con los fundamentos y la práctica de la programación informática.

Una vez aprendidos los principios del lenguaje Basic de programación informática los apliqué inmediatamente a mis clases de Física. El hecho de que los alumnos aprendieran a programar, comprobando la utilidad para el aprendizaje de la asignatura, tiene, entiendo yo, mucha más importancia de lo que podría pensarse a simple vista. Es una competencia de gran utilidad ya que las actitudes y las aptitudes que fomenta en ellos son muy necesarias para el desarrollo del pensamiento lógico, para la toma de decisiones o para planificar tareas, desde un trabajo escolar hasta una tesis doctoral o el plan de negocios de una multinacional, p. ej.

Las N. E. P., concepto emergente.

Comenzando la transición hacia una reflexión más profunda sobre la **creatividad** conviene que nos detengamos en la consideración de esta como primordial necesidad humana, pero antes es pertinente mostrar un reciente concepto emergente, llamado a ampliar el ya conocido de "N. E. E." (Necesidades Educativas Especiales); me estoy refiriendo a las "N. E. P." (Necesidades Educativas Personales). concepto nacido en la tesis doctoral de la Profesora Dra. Dª Alba García Barrera, y trata de dar respuesta a la necesidad de completar la visión inclusiva de la educación dotándola de un verdadero significado. En dicha tesis podemos leer que:

> *"el mundo educativo necesita dar un paso más allá en las prácticas educativas inclusivas, ya que éstas deben dejar de poner en el punto de mira las necesidades educativas de aquellos alumnos que más dificultades encuentran en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para centrarse en todo alumno que se halle inmerso en ellas. Así, el fin es ofrecer a cada uno la respuesta educativa que necesite para desarrollar al máximo su potencial individual, debiendo cesar de poner el énfasis en las dificultades de los alumnos para comenzar a fijar nuestros objetivos en sus capacidades. Dejar atrás las "necesidades educativas especiales" y prepararnos para atender las "necesidades educativas personales" de cada alumno.*
>
> *Son numerosos los expertos y profesionales que, tanto a nivel nacional como internacional, avalan y defienden la idea de que, uno de los objetivos primordiales de la educación, debe ser desarrollar al máximo el potencial individual de las personas, para lo cual se debe proporcionar a cada estudiante los recursos y apoyos que necesita. Sin embargo, seguimos hablando de "Necesidades Educativas Especiales" para referirnos a unos alumnos que,*

debido a determinadas características personales, concretamente a sus dificultades, requieren que se adopten una serie de medidas determinadas. Pero no implica que sus necesidades educativas deban recibir una mayor atención en el aula con respecto a los demás alumnos, ya que todos se merecen la misma atención educativa. La cuestión reside en saber adaptar ésta a las Necesidades Educativas Personales de cada alumno. Ofrecer a cada uno los apoyos, estrategias y recursos que requiere, ya que todos deben tener los mismos privilegios, los mismos deberes y las mismas oportunidades de aprendizaje. Todos los alumnos tienen unas necesidades educativas que hay que cuidar especialmente para que su potencial individual pueda desarrollarse al máximo. Todos los alumnos son especiales en tanto son únicos e irrepetibles, y su presencia en el aula enriquecerá al resto (tanto a compañeros como a profesores)."[5]

Hasta la fecha solo tenemos constancia de dos profesores universitarios españoles que han introducido en el temario de su asignatura este nuevo concepto, pero hemos recibido numerosos comentarios sobre su pertinencia y su importancia en el ámbito del desarrollo humano.

Si aceptamos la premisa de la necesidad de satisfacer las N.E.P. de cada alumno, necesariamente, y por pura coherencia intelectual, habremos de revisar las diversas teorías educativas y sus aplicaciones prácticas. Soy consciente de que será necesario cambiar muchas de las estructuras y políticas docentes al uso y de las muchas dificultades que conllevará el proceso, ya que interfiere de lleno con muchos intereses creados en torno a una concepción de la actividad escolar básicamente concebida y desarrollada para conseguir que los alumnos se adapten a los estándares sociales, políticos, económicos o ideológicos predominantes. A pesar de ello, no veo otra alternativa coherente con la naturaleza humana que la que atienda las necesidades concretas de las personas, de cada persona.

Hasta ahora hemos solo hablado de "Necesidades Educativas" pudiendo dar la falsa impresión de que este tipo de necesidades son una especie de adenda, apéndice, que es preferible satisfacer, pero que, en el fondo no son esenciales para el desarrollo y la supervivencia de las personas; craso error. Lo "educativo" es determinante en una vida que aspire a poder ser calificada de "humana"; eso sí, siempre que no se considere como sinónimo de "escolar", sino en toda su profundidad; En concreto, contemplando al menos los elementos de nuestra propuesta de definición presentada en una reciente publicación académica es "*Educar es ayudar a cada ser humano a establecer y mantener vínculos valiosos con la realidad*"[6].

[5] García Barrera, A., (2013). Proponiendo un concepto nuclear latente en educación: las Necesidades Educativas Personales (N. E. P.). Tesis doctoral. Universidad Complutense, Madrid (España).

[6] CALDERERO HERNÁNDEZ, J., AGUIRRE OCAÑA, A., CASTELLANOS SÁNCHEZ, A., PERIS SIRVENT, R., & PEROCHENA GONZÁLEZ, P. (2014). Una nueva aproximación al concepto de educación personalizada y su relación con las TIC. *Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 15*(2). P. 144. Recuperado de http://revistas.usal.es/index.php/revistatesi/article/view/11890

Por ello, es necesario hacer algunas consideraciones sobre aquello que necesita el ser humano para establecer y mantener dichos vínculos; es decir, sobre las necesidades humanas. Destacaré también dos de ellas que considero particularmente relevantes.

Las necesidades humanas[7].

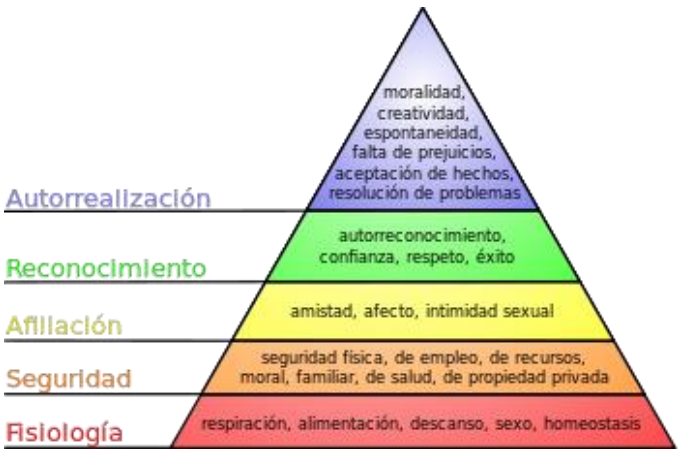
Jugando con el sentido de la palabra "necesidad", entendiéndola como "Aquello a lo cual es imposible sustraerse, faltar o resistir"[8]. Podríamos decir que todos los seres , vivos o inanimados, tienen necesidades (condiciones existenciales). En efecto, todo lo que existe necesita de unas condiciones físicas fuera de las cuales se destruye o transforma; cuando decimos, p. ej., que un cuerpo es sólido, estamos afirmando implícitamente que tiene aspecto sólido dentro de un rango de presión y temperatura. Acostumbrados como estamos a solo denominar "real" a aquello que perciben nuestros sentidos o la tecnología de la que dispone actualmente la Humanidad, y también por economía del lenguaje, omitimos inconscientemente esta dependencia de las condiciones.

El ser humano, mucho más complejo que los demás, además de compartir con todos los seres físicos, esta dependencia, tiene otras necesidades derivadas de sus dimensiones psicológicas, espirituales, no materiales, en suma; tales como, entre otras, la comunicabilidad y ser reconocido y ser tenido en cuenta.

Por otro lado, estas necesidades, "añadidas", las satisface mediante modos peculiares. La satisfacción de las necesidades vitales, o simplemente existenciales, de los seres no personales se produce, bien de modo automático, como en los seres inanimados, bien de modo instintivo, como en los seres vivos. El ser humano necesita con "necesidad de medio" del concurso de la inteligencia y de la voluntad. La educación de ambas no es pues un añadido. Es imprescindible considerar también las dimensiones de la persona humana denominadas singularidad, apertura, autonomía, originalidad, que veremos más adelante y cuyo descuido puede hacer que la actividad escolar, por muy bienintencionada que sea, genere despersonalización, causando precisamente lo contrario de lo que dice promover.

La universal aspiración humana a la libertad requiere imprescindiblemente que los responsables de la Educación, ¿Quién no lo es?, consideremos prioritaria la educación de la libertad, para la cual es necesario tener muy en cuenta que la comprensión y el ejercicio de la libertad – que no es ausencia de condicionantes - supone la comprensión y el ejercicio dela voluntariedad y el discernimiento.

SEPARADOR



Al referirnos a las necesidades humanas, parece inevitable hacer referencia a la muy conocida "Pirámide de Maslow"[9] que pretende categorizar y jerarquizar las necesidades humanas y que desde 1943 ha influido poderosamente en la formación de millones de personas; es una referencia habitual en cursos y conferencias relacionadas con estas cuestiones. Personalmente considero que no es cierto que esas sean todas las necesidades humanas ni que haya que satisfacerlas en ese orden, ni conceptualmente ni en la práctica.

[7] R Sugerimos ver la grabación de la ponencia "Desarrollo del pensamiento crítico, necesidad humana esencial": https://unir.adobeconnect.com/_a803263337/p9nfv9wcoj5/?launcher=false&fcsContent=true&pbMode=normal

[8] http://dle.rae.es/?id=QKN8J5J

[9] https://www.google.de/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjbgs_pzfjXAhVBPxQKHcJEDYgQjRwIBw&url=https%3A%2F%2Fes.wikipedia.org%2Fwiki%2FPir%25C3%25A1mide_de_Maslow&psig=AOvVaw1R5Z5RYRclaWx4ZvQBTZv0&ust=1512760399090356

Sin haber profundizado exhaustivamente en la cuestión, echo en falta, al menos, algunas necesidades humanas importantes: cognitivas, volitivas, sentido de la vida, estéticas, de autotrascendencia, espirituales. En relación con la jerarquización establecida en dicha “pirámide”, me pregunto si el ser humano no necesitará, p. ej., de la “aceptación de hechos”, la “resolución de problemas” o la “**creatividad**”, situadas cerca del vértice, para satisfacer sus necesidades fisiológicas tales como “alimentación”, “descanso”, que Maslow pone en la base, considerándolas más “elementales”.

Considero que si alguna representación puede parecerse algo a la realidad que intenta representar nunca puede adoptar una forma geométrica ni esquemática, ya que “obliga” a la realidad a “comportarse” según la visión humana, en lugar de abrir esta a la complejidad y la interdimensionalidad de lo real. Quizá fuera preferible utilizar un grafo que ofreciera una imagen más interrelacionada de las necesidades humanas.

También es digno de consideración el peligro de estandarización, equivalente a despersonalización, que subyace en la asunción acrítica de esquemas antropológicos, psicológicos, filosóficos, cerrados. En Educación nos movemos, o deberíamos movernos, entre importantes realidades de naturaleza intangible, inteligencia, afectividad, voluntad, etc., ante las cuales cabría preguntarse si su desarrollo puede pasar por la definición y cuantificación de dichos constructos, o si, por el contario, esta tendencia cuantificadora puede estar adulterando los fines de la Educación. Pienso que actualmente muchos intelectuales, y formadores de opinión, tienden a utilizar en su investigación y trabajo intelectual instrumentos y metodología propios de las Ciencias Experimentales, cayendo de hecho en un grave reduccionismo que necesariamente altera la interpretación de la realidad, toda la realidad, pero especialmente aquella en la que lo intangible está más presente. Creo que la “Educación”, si quiere seguir siéndolo, debe librarse de tales ataduras.

En particular, quiero advertir contra lo que últimamente, de forma caricaturesca, denomino “datolatría”, culto a los datos. Percibo, cada con mayor frecuencia, una hipervaloración de los “datos” a los que se les otorga una objetividad que, en muchos casos, no responde, no puede responder, a su naturaleza profunda. Aunque los datos que manejemos no estén "corrompidos", voluntaria o involuntariamente, no conviene considerarlos como algo objetivo, ya que no lo son. No son, no pueden ser, otra cosa más allá de una medición (que necesariamente conlleva un margen de error) del valor de un "constructo" (una variable definida, como no puede ser de otra forma, por sus características observables y medibles) elaborado por convenio para interpretar (siempre desde una óptica previa determinada) la realidad. Los "indicadores" NO SON la "REALIDAD".

Termino este apartado afirmando que “Una de las principales necesidades humanas, si no la principal, es la de estar en condiciones de búsqueda de la Verdad, más allá de las diferentes , y abundantes, “verdades”, unas creíbles y otras no, que se ofrecen a nuestra consideración, si bien no es suficiente con estar en condiciones de hacerlo sino que es necesario implicarse en dicha búsqueda”. Esta consideración final mía, no está avalada por ningún estudio científico previo, al menos que yo conozca, sino basada exclusivamente en mi alta valoración del principio “La verdad los hará libres”. Juan 8:32, al que otorgo absoluta credibilidad.

Dos “asignaturas pendientes".

Hay dos necesidades humanas cuya referencia suele provocar asentimiento y adhesión; al menos hasta ahora no he encontrado a ningún colega profesor ni a ningún alumno que no las reconozca como tal y añada, en muchos casos con auténtico interés y vehemencia, algún comentario de apoyo. Las dos necesidades en cuestión son amar y pensar, cuya satisfacción, además de ser necesaria, comporta, desde mi punto de vista, una gran sinergia entre ellas.

Terminaba un artículo mío titulado "DOS ASIGNATURAS PENDIENTES" [10] haciendo *"una breve mención a la interdisciplinariedad que percibo entre las "dos asignaturas pendientes": APRENDER A AMAR Y APRENDER A PENSAR. Aunque son dos cuestiones distintas tienen muchos, y muy fuertes, vínculos mutuos. No se puede amar lo que no se conoce y para eso hace falta desarrollar las capacidades de observación y análisis, fases importantísimas del "pensar". Cuando se está dispuesto, sincera e ilusionadamente, a buscar el bien del otro, es decir a amar, se estimula la* ***creatividad*** *y la inteligencia (facultades "primas hermanas") para encontrar los medios más aptos para lograr el objetivo."*

Es cierto que, en general, son útiles y necesarios los contenidos de las diferentes materias que constituyen los planes de estudio de las diferentes titulaciones de la enseñanza básica, secundaria y universitaria. Pero no es menos cierto que suelen centrarse en los aspectos más instrumentales del aprendizaje sin abordar con seriedad y profundizar aspectos tan esenciales para la vida como la capacidad de relacionarse con las personas, la actitud de colaboración y el desarrollo del discernimiento para poder tomar decisiones inteligentes y buenas para las personas y la Naturaleza.

Aunque son dos cuestiones muy amplias en las que se puede profundizar mucho, tanto en sus aspectos teóricos como en su implementación práctica, no parece que puedan ser descuidadas en la formación; no solo en la formación de niños y jóvenes, sino en la de todos, educación de adultos incluida.

Tanto para poder amar, en toda la extensión de la palabra, como para pensar bien – lo cual no significa incorporar, sin más, buenas ideas o buenas doctrinas – es necesaria la **creatividad**; dimensión humana sin la cual es imposible ni lo uno ni lo otro. Por otro lado, y siguiendo una ley de reciprocidad, la práctica del amor y el ejercicio de la facultad de pensar son excelentes medios para desarrollar la **creatividad**; es decir, para asumir la responsabilidad y el protagonismo de la propia vida.

Esencialidad humana de la creatividad.

Veremos más adelante al reflexionar sobre la Educación Personalizada y, por tanto, sobre la "persona" algunas características de la persona humana:

"Si bien más adelante desarrollaremos los principios y dimensiones que aquí incoamos presentamos ahora una primera relación que serán objeto de tratamiento detallado a continuación.

[10] Calderero, J. F. (2015). *Dos asignaturas pendientes.* 7 octubre 2015. Recuperado el 7 de octubre de 2015 de http://ined21.com/dos-asignaturas-pendientes/

1. *La persona siempre es idéntica a sí misma, tiene una identidad propia.*
2. *Es principio consistente y dinámico de sus propias operaciones. De aquí deriva su autonomía y su libertad, su originalidad y **creatividad** en el obrar.*
3. *Su apertura a toda la realidad (natural, humana y trascendente) que se realiza mediante la comunicación.*
4. *Su carácter sexuado.*
5. *Su originación: ninguna persona se ha dado el ser a sí misma, sino que lo ha recibido de alguien. La persona, pues, es en sí, pero no es por sí.*
6. *Su afectividad, forjadora del carácter, en donde se sitúan los sentimientos, las emociones, los impulsos y tendencias, los afectos y pasiones, la sensibilidad para la belleza, el amor…*
7. *Su entendimiento, que escudriña la realidad en busca de la verdad.*
8. *Su voluntad, encaminada a la práctica del bien y a la toma de decisiones correspondientes para alcanzarlo."*[11]

Nótese que en el texto se presenta la **creatividad** como una consecuencia de la singularidad humana; cada ser humano es único e irrepetible y, como consecuencia, todo lo hace de una forma propia con el sello de su propia identidad. Aunque dos personas realicen la misma tarea, el sentido, el significado y, en la mayoría de situaciones, el resultado, es propio de la persona que la ha realizado.

Tomamos del mismo texto un fragmento en el que se nos muestra la **creatividad** como "principio unificador" del proceso educativo; entendemos que, hablando con propiedad, no se puede dar el hecho educativo sin el concurso y la aquiescencia del educando, que necesariamente va a incorporar la nueva información, o las nuevas competencias y actitudes, de un modo propio, personal, inédito, "creativo":

*"El desarrollo de la **creatividad** es también un principio unificador del proceso educativo. Todos los caminos por los que discurre la actividad confluyen en la creación, que puede ser concebida como arrancada de una íntima tendencia personal, comprometiendo a todas las capacidades del hombre y resumiendo sus actos en la unidad de la obra creada. Crear, pues, es un acto atribuible a la persona: inteligencia, fantasía, realidad y posibilidad se unifican en el acto de la creación. El cultivo de la **creatividad** es el quehacer más propio, y más completo, de la Educación Personalizada. Por otra parte, la **creatividad**, montada en el relieve diferencial de la persona, sirve para evitar la despersonalización y masificación propias de la sociedad técnica en que vivimos.*

[11] BERNARDO CARRASCO, J., JAVALOYES SOTO, J.J., CALDERERO HERNÁNDEZ, J. F., MUÑOZ GARROSA, M.M, JIMENO GARCÍA, j., CASTELLANOS SÁNCHEZ, A.(2011). "Educación personalizada: principios, técnicas y recursos". Ed. Síntesis-Unir. Madrid.pp. 26, 27

*Aunque la **creatividad** es una actividad muy compleja, sí se puede afirmar que no es un don poseído por unos pocos, sino una propiedad que todos los hombres tienen en mayor o menor grado.*

*La **creatividad** no implica cerrazón o aislamiento. El hombre sólo puede crear en un sentido relativo (no puede crear de la nada): descubriendo nuevas relaciones entre los elementos ya existentes. La **creatividad** exige por tanto una especial capacidad de conexión y relación, así como una peculiar actitud de apertura hacia el mundo circundante. Es el resultado de la convergencia de una mente bien nutrida de conocimientos, de una suficiente capacidad combinatoria y de una cierta finura de percepción. Es un error pensar que cualquiera puede realizar una obra creadora sin un previo aprendizaje (García Hoz, 1993:181-184).*[12]

Nótese que en el texto se presenta la **creatividad** como una consecuencia de la singularidad humana; cada ser humano es único e irrepetible y, como consecuencia, todo lo hace de un modo propio, de forma que, aunque pueda compartir con otras personas que realicen la misma tarea elementos objetivos, su contribución solo puede realizarla él/ella. Máxime teniendo en cuenta que el trabajo realizado, o la idea pensada, o el sentimiento generado, no solo produce efectos externos, como podría pensar quién solo vea el producto "objetivo" realizado, sino internos, transformando a la persona que lo realiza, pudiendo llegar a producir cambios psicológicos o fisiológicos duraderos.

Quiero también considerar la **creatividad** como una dimensión que está en la base de la responsabilidad. Para poder considerar a una persona responsable – capaza de respuesta - de alguna conducta o expresión parece obvio que hemos de reconocerle la capacidad de decidir sobre sus actos o pensamientos; si unos y otros fueran consecuencia automática de factores externos, o internos, involuntarios, no cabría la opción de atribuir mérito o demérito alguno. Pues bien, esa capacidad de decidir ¿no estará relacionada con el modo peculiar en el que el sujeto percibe la realidad en general y la situación concreta en particular? ¿No habrá un componente original, inédito, **creativo** en toda conducta humana? MI posición es que no solo lo hay, sino que es un elemento constitutivo, esencial, de la naturaleza humana. Sin él, no podríamos considerarnos "seres personales".

Algunas características de la "Educación" actual.

Sin ánimo de ofrecer, ni mucho menos, un catálogo de enfoques y características de la situación actual de la enseñanza presentaré algunos elementos que parecen estar presentes en diferentes ámbitos internacionales.

Antes de avanzar en este terreno, permítanme hacer una distinción entre los términos "Educación" y "Enseñanza", motivo por el cual he entrecomillado el primer término en el epígrafe; no es el sitio ni el momento de profundizar en esta cuestión, por lo que me limitaré a proponer que no se

[12] BERNARDO CARRASCO, J., JAVALOYES SOTO, J.J., CALDERERO HERNÁNDEZ, J. F., MUÑOZ GARROSA, M.M, JIMENO GARCÍA, j., CASTELLANOS SÁNCHEZ, A.(2011). "Educación personalizada: principios, técnicas y recursos". Ed. Síntesis-Unir. Madrid.p.43.

consideren sinónimos, ya que, si bien son dos realidades inseparables y no puede darse una sin la otra, confundirlas da lugar a graves reduccionismos en detrimento de ambas. Ha de tenerse especial cuidado con la confusión generada por el hecho de asimilar, casi en exclusiva, el concepto "Educación" con la actividad escolar en instituciones especializadas.

A continuación presento algunos ejemplos de mi percepción acerca de la situación actual de la actividad escolar, lo que se suele llamar "Educación"; reproduzco, con ciertos cambios pero básicamente de forma fiel, el contenido de mi reciente artículo "Perfiles de profesor con más futuro"[13].

Un ejemplo actual de la situación lo ofrece el Libro Blanco "La educación importa: LIBRO BLANCO DE LOS EMPRESARIOS ESPAÑOLES", recientemente entregado al Ministro de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de España por destacados representantes de la CEOE (Confederación Española de Organizaciones Empresariales), en el que se puede leer:

*"Los conocimientos y las competencias STEM, por su vinculación con el empleo del futuro, han de ser reforzados y las llamadas "cuatro C" – **creatividad**, pensamiento crítico, comunicación y colaboración – deben ser desarrolladas desde todos los niveles educativos: educación general, formación profesional y educación superior.*

*-**Creatividad**, a fin de generar innovaciones efectivas que añada valor para la industria y los servicios se conviertan en nichos de nuevos empleos.*

-Pensamiento crítico, para distinguir lo fundamental de lo superfluo en la actividad empresarial, identificar, con garantías, los errores y los aciertos y aprender de ellos para la mejora del desempeño laboral.

-Comunicación, para trasmitir ideas y conocimientos de interés para los negocios, tanto nacionales como internacionales; y servir de base para el ejercicio de un liderazgo efectivo.

-Colaboración, es decir, capacidad para trabajar en equipo, competencia clave en los modernos ambientes laborales". (CEOE, 2017, p. 124)[14].

Desde luego, hay que reconocer la enorme importancia de las "cuatro C" y la necesidad de que los propios educandos, las familias, los profesores, pongan empeño en la adquisición de dichas competencias. Personalmente, y en línea con todo mi trabajo docente e investigador de años, lo recomiendo vivamente.

Ahora bien, he de hacer notar que los fines que en el texto citado se plantean, siendo buenos y razonables, se quedan muy cortos para lo que deberían ser las finalidades de una AUTÉNTICA

---

[13] Calderero, J. F. (2017). *Perfiles de profesor con más futuro* 24 agosto 2017. Recuperado de http://www.unir.net/educacion/revista/noticias/perfiles-de-profesor-con-mas-futuro/549202102267/

[14] CEOE (2017). *La educación importa: LIBRO BLANCO DE LOS EMPRESARIOS ESPAÑOLES.* Madrid. CEOE. Recuperado de http://contenidos.ceoe.es/CEOE/var/pool/pdf/publications_docs-file-373-la-educacion-importa-libro-blanco-de-los-empresarios-espanoles.pdf

EDUCACIÓN PERSONALIZADA, que nunca debe considerar a la persona como "un recurso para…". Tal como se plantean, se corre el peligro de desarrollar esas competencias de forma instrumentalizadora, lo cual puede ser, es, muy pernicioso, y peligroso.

Uno de los "signos de los tiempos" en materia de formación parece ser la paulatina implementación de una dinámica *"selfie"* en la que cada usuario autoadministrará su formación, de forma que el autoconsumo de contenidos irá en progresión creciente, lo cual nos pone frente al interrogante de cuál ha de ser el nuevo papel de los colegios y los profesores. Entiendo que la sociedad siempre tendrá necesidad de buenos profesores; entendiendo por buenos aquellos no sustituibles por una app, un algoritmo o un sistema automático en definitiva.

Modernamente hay muchas posibilidades de aprendizaje eficiente no convencional que una escuela, no puede, sin riesgo, ignorar. A este respecto, invito al lector a visualizar dos interesantes entrevistas que nos pueden dar importantes claves de nuevas modalidades pedagógicas, la titulada "Lifelong learning, ubicuo y personalizado"[15] a cargo del profesor Dr. Daniel Burgos, Vicerrector de Investigación y Tecnología (UNIR Research) en la Universidad Internacional de La Rioja y Director de la Cátedra UNESCO en eLearning de la Universidad, y **"**Aprendizaje personalizado y desarrollo del talento"[16] del Dr. Javier Tourón, Vicerrector de Innovación y Desarrollo Educativo en la Universidad Internacional de la Rioja. Conviene también señalar experiencias, como la llamativa y, muy conocida mediáticamente, experiencia de Salman Khan[17] en cuya academia, según indican en su propia web, "Puedes aprender cualquier cosa. Gratuitamente. Para todo el mundo. Para siempre".

Ante estas novedades, de las cuales he ofrecido una muy pequeña muestra, parece que es necesario reaccionar de algún modo si la Escuela quiere seguir haciendo aportes significativos a la Sociedad.

Los nuevos retos pedagógicos, y sociales, cambian cada vez con mayor rapidez, lo cual hace que las técnicas, y principios, pueden quedarse obsoletas al intentar llevarlas a cabo en periodos de tiempo cada vez más cortos. Por otro lado, el intento de tratar de adaptarse a lo que en cada momento la cambiante sociedad demanda para tener muy pocas posibilidades de éxito. Es pertinente considerar si es la Escuela la que ha de adaptarse a la Sociedad o bien esta ha de adecuarse a aquella o, mejor aún, si las influencias no deberían ser mutuas. Según como se conteste a esta determinante pregunta tendremos un modelo de escuela u otro y por tanto se necesitará un perfil u otro de profesor y de directivo. Percibo signos de que, desgraciadamente, la escuela está siendo instrumentalizada al servicio de determinados intereses que quizá no coincidan con el bien, y las necesidades reales, de los alumnos considerados como lo que son, personas, no simples recursos.

"*La Industria 4.0 es un paradigma que está irrumpiendo con fuerza en la actualidad, pero todavía no es un concepto unívoco. Parece que hay un consenso al afirmar que los cuatro pilares sobre los que se construye la I4.0 son la obtención de datos, el análisis y la inteligencia artificial, la relación*

[15]Recuperado de https://tv.unir.net/videos/14845/368/1330/1832/0/Lifelong-learning-ubicuo-y-personalizado

[16] Recuperado de https://tv.unir.net/videos/14702

[17] Recuperado de

https://elpais.com/tecnologia/2015/08/26/actualidad/1440607240_167958.html

humano-máquina y el paso de lo digital a lo físico."[18] es la primera conclusión de un informe, elaborado por investigadores del Departamento de Organización Industrial de Tecnun. Escuela de Ingenieros d ela Universidad de Navarra, que determina el impacto de la Industria 4.0 en la gestión operativa y en el factor humano. Aunque se refiere al estilo de liderazgo y las competencias, tanto técnicas como personales, que deberán adquirir los trabajadores de una organización como consecuencia del nuevo paradigma industrial, puede servir de orientación sobre el panorama y los retos educativos actuales.

Como vemos, en diversos sectores sociales se está produciendo un giro hacia lo que podíamos llamar una "Educación orientada al empleo". A este respecto, recomiendo la lectura del artículo académico "¿Por qué lo llaman educación cuando quieren decir… empleabilidad? A propósito del concepto de utilidad en educación."[19] del profesor García Gutiérrez que se centra en estudiar la filosofía educativa dominante en la educación superior desde la óptica de la utilidad.

Rumbo deseable para la Educación.

En este penúltimo apartado de la ponencia mostraré las líneas maestras del rumbo que considero que debería tomar la Educación para que pueda contribuir eficientemente a las necesidades reales de la Humanidad y de la Naturaleza.

- Es necesario tender hacia una Educación integral, integrada e integradora de forma que, lejos de generar conflictos entre las distintas dimensiones del ser humano y la realidad, tienda a la unidad del Bien, la Verdad y la Belleza, entendiéndolas en el sentido más amplio posible. En concreto, valorando e implementando el enfoque STEM (Science, Tecnology, Engineering, Mathematics), pero ampliándolo con la visión STEAM, en la que se añade "A", Arts (Humanidades), lo cual no solo significa buscar un equilibrio entre el tiempo escolar, académico, dedicado a las "Ciencias" y a las "Letras" sino fomentar la comprensión de la realidad como lo que es, un todo, y las materias de los planes de estudio como diferentes ópticas desde las que se interpreta una única realidad. Una consecuencia práctica sería fomentar el trabajo de equipo entre los profesores de las distintas materias y promover entre los profesores la visión holística de la realidad sabiendo mostrar su asignatura como parte de un conjunto cultural y científico.
- Han de hacerse las transformaciones conceptuales y prácticas necesarias para satisfacer de hecho las Necesidades Educativas Personales (N.E.P.) de cada alumno, contemplando todas

[18] Recuperado de

http://www.tecnun.es/documents/10229/220020/Avance+18+nov+-+Informe+competencia+profesionales+4.0.pdf/ae55d626-1abf-ef42-3472-8523369dc188

[19] Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/265850337_Por_que_lo_llaman_educacion_cuando_quieren_decir_empleabilidad_A_proposito_del_concepto_de_utilidad_en_educacion

sus dimensiones, intelectiva, afectiva, volitiva, corporal, entre las que deben ocupar un importante papel las relacionadas con su esencial, e imprescindible, vida social. Este enfoque supone necesariamente desarrollar la capacidad de diseñar creativamente los escenarios, organizaciones, actitudes, actividades, estrategias, enfoques necesarios en cada situación, cultura, contextos, superando toda tentación de incorporación acrítica de estándares universales que puedan fomentar despersonalizadoras homogeneizaciones.

- Las distintas actividades formativas y el desarrollo de la vida colegial, deben orientarse hacia el objetivo de que cada alumno sea capaz de asumir el protagonismo de su propia formación en orden a concebirse, y tratar de ser, el principal responsable de sus propios pensamientos y conductas, al tiempo que, junto con la adquisición de las competencias necesarias, desarrolla su aprecio por el cuidado de las personas, los seres vivos, y la Naturaleza en general.
- Es necesario profundizar en la compresión, y puesta en práctica, de una Educación auténticamente Personalizada.
- Es muy importante ayudar a las familias para que comprendan y, en la medida de lo posible, asuman su responsabilidad de primeras y principales educadoras.
- En una época en la que existe una abundante hipertrofia informativa, se impone dar un fuerte impulso al desarrollo del sentido crítico de forma que los alumnos tengan la capacidad de discernir entre informaciones, teorías, y modelos de vida beneficiosos o nocivos para el ser humano y la Naturaleza y puedan dar respuestas creativas, originales, propias a las diferentes situaciones de su vida.

Resumiendo, agruparé los diferentes aspectos de este rumbo educativo, que considero deseable y necesario, en cuatro apartados: a) Prestigio del cuidado, b) Aprecio e implementación de la Educación Personalizada, c) Familia, principal ámbito educativo, d) Desarrollo del Sentido Crítico. Dada la gran extensión con la que se pueden estudiar cada uno de estos aspectos, he de limitarme a enunciar los aspectos más destacables remitiendo a las personas interesadas, mediante las oportunas referencias y enlaces, a otras publicaciones pertinentes.

Prestigio del cuidado

Partiendo de la premisa de que, en última instancia, la vida, en todas sus manifestaciones, es el bien más valioso, considero que la generación y el mantenimiento de la vida y el cuidado de los seres, animados e inanimados pero especialmente de los seres vivos, es la tarea prioritaria hacia la que deben confluir todos los esfuerzos. Puesto que nos encontramos en un congreso de educación católica, los asistentes pueden fácilmente comparar, salvando las distancias, esta tarea con la acción de Dios que crea y mantiene en el ser. Permitidme el atrevimiento de incluir una expresión que me pareció especialmente afortunada, la "teología del cuidado"[20]

[20] https://radiomaria.org.ar/programacion/la-teologia-del-cuidado-p-angel-rossi/

Aprendizaje servicio

Es cierto que en muchos países se puede apreciar un incremento del aprecio por las tareas asistenciales y de voluntariado, pero mi percepción es que, por lo general se trata de iniciativas informales que coexisten con la enseñanza reglada y a veces interactúan con ella, pero que no forman parte esencial de los planes de estudio.

Un método que considero digno de ser implementado es el Aprendizaje-servicio (ApS) que une el aprendizaje con el compromiso social. Para conocer de primera mano lo esencial de esta novedosa y creativa estrategia de enseñanza-aprendizaje recomiendo ver la grabación de la sesión "El aprendizaje servicio y sus posibilidades en el marco del EEES"[21] en la que, dentro de la actividad del Seminario internacional de Educación Personalizada, tuve el honor y el placer de entrevistar a uno de sus impulsores, el profesor español Dr. D. Juan García-Gutiérrez.

Educación de adultos

Una dimensión digna de ser tenida en cuenta es la educación a lo largo de la vida. Personalmente considero un reduccionismo centrar, casi exclusivamente, los esfuerzos educativos en los niños y jóvenes. La atención de las necesidades formativas de personas mayores es muy conveniente y necesaria, tanto por el bien personal que a los beneficiarios les puede reportar como por el ejemplo que pueden dar a las nuevas generaciones. Es evidente que para atender a personas adultas hace falta diseñar e implementar creativamente nuevos contenidos y métodos, por lo que, paralelamente, su puesta en marcha puede suponer una mejora de la enseñanza y la educación convencionales que se podría beneficiar indirectamente del talante innovador de los promotores. A los interesados en conocer algo más de este ámbito les aconsejo que vean la grabación de la sesión del profesor D. Diego Redondo, director de un centro de educación para adultos: "Educación para adultos: nuevos retos, nuevas oportunidades"[22].

Desarrollo sostenible

Una muy interesante tarea que de una u otra forma nos incumbe a todos los educadores es acometer los cambios, conceptuales, metodológicos, estructurales, que sean necesarios para que los alumnos, desde bien pequeños se sientan llamados a ser sujetos agentes de lo que hoy día se denomina Desarrollo Sostenible, y no meros beneficiarios de acciones ajenas. Este enfoque de educación proactiva no será posible si no estimulamos desde edades bien tempranas actitudes y aptitudes creativas. A unos alumnos acostumbrados, casi en exclusividad, a seguir instrucciones sin haber podido experimentar apenas los efectos del aprendizaje de la toma de decisiones o el valor de tomar iniciativas inéditas, no les podemos pedir que se consideren corresponsables de lo que ocurra a su alrededor y muchos menos de lo que pueda ocurrir en lugares alejados de su hábitat natural. Creo que importante asumir la creativa tarea de diseñar estrategias y actividades formativas

[21] Recuperado de http://tv.unir.net/videos/19655/368/1330/1832/16/El-aprendizaje-servicio-y-sus-posibilidades-en-el-marco-del-EEES

[22] Recuperado de http://tv.unir.net/videos/19413/368/1330/1832/0/Educacion-para-adultos-nuevos-retos-nuevas-oportunidades

tendentes a secundar los "Objetivos de Desarrollo Sostenible"[23] que han formulado las Naciones Unidas para el año 2030.

Internacionalización

No parece necesario actualmente insistir en la cada vez más presente internacionalización de la sociedad. En los ámbitos social, político, económico, las relaciones entre diferentes países son algo habitual y connatural a la creciente globalización; en el ámbito educativo son cada vez más frecuente los intercambios de estudiantes de diferentes nacionalidades. Ahora quiero referirme a algo más conceptual; a la conveniencia/necesidad de impartir/recibir cualquier tipo de enseñanza-aprendizaje, sin necesidad de moverse de la propia residencia familiar, de la propia ciudad o del propio colegio, con una mentalidad internacional omniabarcante de toda la familia humana, tal como expuse en mi ponencia "Estrategias educativas para fomentar la internacionalización y formación de ciudadanos globales"[24] que impartí en 2015 en la ciudad de San Juan de Puerto Rico.

En un plano más cercano y asequible, podríamos incluir dentro del horizonte educativo deseable la enseñanza y el aprendizaje del uso de las redes sociales (RRSS) que pueden constituir, usándolas adecuada e inteligentemente, una puerta abierta al conocimiento de otras culturas, países, enfoques, conocimientos, etc. Este panorama global en el que ya se mueven nuestros niños y jóvenes puede servir para despertar el afán de participación, superando los roles de simples receptores de ideas que desde siempre han tenido los alumnos. Dar a conocer a los alumnos las repercusiones de su participación en las RRSS y como ponerlas al servicio del propio desarrollo y de canalización de eventuales contribuciones personales al bien común, puede ser un sugerente, y creativo, reto pedagógico.

Algunos documentos papales

Profundizando en la necesidad de introducir innovaciones educativas, merecería la pena ayudar a superar los estrechos límites que el economicismo actual pretende imponer focalizando los objetivos educativos fundamentalmente hacia el aumento de la productividad empresarial casi por encima de cualquier otra consideración.

Por ello, me parece muy pertinente y necesario , recomendar, como "brújula" para el rumbo educativo, algunos documentos del Santo Padre Francisco de especial actualidad y relevancia y que incorporan planteamientos muy rompedores para cuya implementación hará falta que las nuevas generaciones dispongan de la capacidad de emprendimiento y **creatividad** suficiente como para atreverse a salirse de las esclavizadoras rutinas adquiridas en una enseñanza en la que han abundado, y abundan, planteamientos y metodologías homogeneizadoras :

- Mensaje para la celebración de la 51ª Jornada Mundial de la Paz del 1 de enero de 2018[25] en el que llega a afirmar que "todos tienen el mismo derecho a gozar de los bienes de la

[23] http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/
[24] Recuperado de https://ined21.com/internacionalizacion-educativa/
[25] Recuperado de http://w2.vatican.va/content/francesco/es/messages/peace/documents/papa-francesco_20171113_messaggio-51giornatamondiale-pace2018.html

tierra, cuya destinación es universal"; asimilar este mensaje sin caer en la fácil tentación de equipararlo con ideologías materialistas requerirá, entiendo yo, asumir un reto educativo para el que se van a requerir actitudes y aptitudes de tipo muy emprendedor y creativo.

- Carta encíclica "*Laudato Si' "* sobre el cuidado de la casa común en la que figura numerosas veces la palabra "**creatividad**" situándola en la base de la responsabilidad personal y social sobre el cuidado de las personas y de la Naturaleza.
- Exhortación apostólica postsinodal "Amoris laetitia" sobre el amor en la familia, en la que también hace referencia explícita a la necesidad de la **creatividad**.

Educación Personalizada

Al ser este un tema al que he dedicado la mayor parte de mi dedicación profesional, creo que no haría justicia al conocimiento de una concepción educativa tan fecunda y necesaria si intentase exponer aquí sucintamente lo esencial de la Educación Personalizada.

He de advertir a las personas que lean esta ponencia que es necesario aproximarse al concepto sin prejuicios, procurando en concreto desprenderse de muchos de los usos de la expresión "Educación Personalizada" ya que, con mucha frecuencia, se utiliza mal y, en ocasiones, de formas tan reduccionistas que son contrarias a su auténtica naturaleza. Particularmente llamativo es el muy extendido error de confundirla con educación, o lo que es peor enseñanza, individualizada. Baste decir que una educación que no fomente el carácter social esencial, e inherente, a la persona humana no puede calificarse de "personalizada".

Si conviene explicar que el hecho de considerar a la "persona" como elemento central de la educación equivale a reconocer que la educación no puede tratar al educando como un sujeto pasivo cuyo desarrollo sea principalmente el resultado de acciones ajenas. Precisamente el hecho de que la persona sea "principio de actividad" (Bernardo, 2004, p. 175)[26] exige que la acción educativa se focalice en el despertar de la esencial, e inherente, **creatividad** del educando, único modo de permitir, y fomentar, el desarrollo de su peculiar potencial y conjunto de capacidades propias.

Para una mejor comprensión de la cada vez más difundida Educación Personalizada sugiero la consulta de los siguientes materiales:

- Calderero, J. F. (2015). *La educación personalizada como solución social y ambiental.* 19 noviembre 2015[27].

  En las conclusiones de esta conferencia se señala la necesidad de una profunda reflexión acerca de la naturaleza, protagonistas, responsables, fines y desarrollo de la "Educación" de forma que se pueda evitar que lo que podría ser una solución se convierta en parte del

[26] Bernardo Carrasco, J. (2004). *Una didáctica para hoy: como enseñar mejor* . Madrid. Rialp.
[27] Recuperado de http://www.josebarta.com/wp-content/uploads/2015/12/La-educacio%CC%81n-personalizada-como-solucio%CC%81n-social-y-ambiental.-Texto-conferencia-JF-Calderero-19-nov-2015.pdf

problema al reproducir, consolidar y reforzar las ideas y conductas que han provocado los problemas.

También se subraya que la auténtica educación pasa por el reconocimiento del carácter personal del ser humano; es decir, de su enorme dignidad y valor "per se", de forma que, en ningún caso, una persona puede ser considerada un simple recurso.

- Calderero, J. F., Aguirre, A., Castellanos, A., Peris, R., & Perochena, P. (2014). Una nueva aproximación al concepto de educación personalizada y su relación con las TIC. *Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 15*(2).[28]

  Partiendo de que la concepción educativa denominada educación personalizada está hoy extendida en numerosos países y contextos educativos, este trabajo pretende contribuir a clarificar el concepto, estableciendo una relación con las TIC en la actual Sociedad del Conocimiento y de la Información. Tomando como guía la revisión de diversas fuentes y la reflexión sobre actualización del concepto, se propone que *"educar es ayudar a cada ser humano a establecer y mantener vínculos valiosos con la realidad"*. Además, se aportan diversas prospectivas para profundizar en estos y otros aspectos.

- Calderero Hernández, J., Peris Sirvent, R., & Perochena González, P. (2015). Estudio integrador de elementos significativos en la formación de maestros. Una propuesta para la autoevaluación docente *Tendencias pedagógicas 25*[29].

  Artículo en el que se propone a los docentes que, en el ejercicio de sus funciones, reconozcan, y potencien, las dimensiones corporal, afectiva, volitiva e intelectiva de sus estudiantes, teniendo en cuenta también las interacciones existentes en dichas dimensiones. También se proponen algunas consecuencias operativas para una adecuada formación de los maestros encaminada al desarrollo de la persona, entre las que se destaca un esquema descriptivo de las interrelaciones y una propuesta de instrumento de autoevaluación del carácter integrador de su formación.

- Calderero, J.F. (2014). *Claves para ser un buen profesor.* 24 diciembre 2014.[30]

  En este artículo del blog INED21 muestro las que considero algunas de las claves necesarias para ser un buen profesor, todas ellas obviamente susceptibles de desarrollo:

- Entrevista de la Dra. Almudena Castellanos Sánchez a JF Calderero en la 4ª sesión del SIEP 2ª época "Cómo poner en práctica la Educación Personalizada"[31]. 18 de febrero de 2015.

[28] Recuperado de http://www.redalyc.org/pdf/2010/201031409007.pdf

[29] Recuperado de https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/163

[30] Recuperado de http://ined21.com/claves-para-ser-un-buen-profesor/

[31] Recuperado de https://tv.unir.net/videos/10279/330/0/0/0/Caomo-poner-en-praactica-la-Educaciaon-Personalizada

En la grabación se presentan varias consideraciones y experiencias prácticas concretas en las que se muestran como la Educación Personalizada no es, en absoluto, un ideal difícil o inalcanzable sino una necesidad social factible.

Familia

En la sociedad actual existen diferentes ideologías despersonalizadoras que fomentan pensamientos, actitudes y conductas homogeneizantes llegando incluso, como pretende el trasnhumanismo, a considerar la dimensión biológica de los seres humanos como una rémora en su desarrollo o a erigir como norma de criterio la "posverdad", negando la posibilidad de aceptar y defender postulados intelectuales contrarios a los establecidos por consenso. Ante tales peligros y amenazas, tanto más nocivas cuanto más se presentan a si mismas como "liberadoras", considero que es necesario devolver a la familia el importante papel que como generadora de vida y educadora tiene.

La familia debería ser el espacio donde uno puede manifestar confiadamente sus necesidades, ilusiones, aspiraciones y desarrollar sus habilidades y competencias sociales, dentro de un clima de amor, alejado de las presiones de tener que "triunfar" a toda costa o ser necesariomente competitivo y productivo.

En mi ponencia "La familia, principal ámbito educativo"[32], impartida en el XV Seminario de AEDOS (Asociación para el Estudio de la Doctrina Social de la Iglesia) expuse que *"Son muy numerosas las voces que, desde ámbitos nacionales e internacionales, claman por una mayor calidad en la Educación. El Capítulo de Educación de AEDOS desea contribuir a esa mejora deseable y necesaria desde las claves de la "emergencia educativa", tema al que ha dedicado una buena parte de su magisterio pontificio Benedicto XVI." En términos generales, las referencias legales, académicas, mediáticas y sociales a la "Educación" se centran casi exclusivamente en al ámbito académico – escolar, cayendo en un reduccionismo teórico y práctico que, de hecho, minimiza, o excluye, la influencia de otros entornos educativos, especialmente la de los principales protagonistas de la auténtica educación, las familias. Considero que este reduccionismo, tanto más grave cuanto más inadvertido, tiene nefastas consecuencias prácticas en la vida de las personas, las instituciones y la sociedad. En este XV Seminario, -LA FAMILIA, PRINCIPAL AMBITO EDUCATIVO- nos centraremos en algunos aspectos que consideramos esenciales a la función educativa familiar, que se desarrollarán en dos mesas redondas: "LA FAMILIA COMO EDUCADORA" y "ASPECTOS ESENCIALES DE LA EDUCACION".*

En dicho seminario intervinimos nueve profesores de diversas universidades desarrollando en las dos mesas redondas mencionadas diferentes aspectos que los interesados podrán ver en diferido en las grabaciones que se publicarán en abierto y cuyos enlaces podré facilitarles con sumo gusto.

Como profesor de los estudios oficiales del Máster Universitario en Orientación Educativa Familiar de la Universidad Internacional de La Rioja me congratulo de comprobar el crecimiento del número de graduados, y licenciados, universitarios de diferentes países que se interesan por estudiar en

[32] Recuperado de http://www.josebarta.com/wp-content/uploads/2017/11/La-familia-principal-a%CC%81mbito-educativo-por-JF-Calderero-3-nov-2017.pdf

profundidad algo de tanta importancia social, a nivel personal, nacional e internacional, como es la familia, el principal ámbito de desarrollo humano en todos los sentidos. Considero este alto interés como una excelente noticia cuyos resultados pueden contribuir a un aumento de la calidad educativa, tanto de las personas que se beneficien directamente de los servicios de orientación de nuestros egresados como de los centros escolares y educativos relacionados con dichas familias.

Sentido crítico

Un requisito imprescindible en una educación que aspire a dar el protagonismo de su propio desarrollo al educando es despertar y fomentar en él la capacidad de reflexión, la metacognición, el sentido crítico.
En lo que se refiere a la metacognición invito a ver la grabación de la entrevista que le hice en 2014 a la Dra. Evelise Maria Labatut Portilho de la Pontificia Universidad Católica de Paraná en Curitiba, Brasil: "Metacognición como elemento de personalización del aprendizaje"[33]. 7 de noviembre de 2014.

Y en relación con el desarrollo del sentido crítico invito a que hagan lo propio con la grabación de la sesión "Desarrollo del pensamiento crítico, necesidad humana esencial" en la que presentamos en marzo de 2017 el libro "Filosofía y sentido común"[34] de cuya contraportada tomo el siguiente texto del Prof. Álvaro Romo, Secretario General de la International Association of University Presidents (IAUP): *"Es famosa la frase "el sentido común es el menos común de los sentidos". No se sabe de cierto quién haya sido el primero en formularla, pero se atribuye –entre muchos otros– a Voltaire, al poeta inglés Nicholas Amhurst, y mucho tiempo antes que ellos a Juvenal, también poeta: Rarusenim firme sensuscommunis. El hecho es que aunque todos debiéramos poseer el sentido común, es muy frecuente que lo encontremos solamente en ciertos individuos. Y sin embargo, es de alta importancia tratar de desarrollar este sentido común, este sentido crítico que nos lleva a decisiones atinadas sobre nuestras acciones. Por eso los autores dedican el capítulo tercero de esta obra a las estrategias de aprendizaje útiles para despertar o fomentar el sentido crítico. Es la dimensión pedagógica, que sin duda alguna todas nuestras instituciones educativas debieran integrar en sus objetivos y contenidos curriculares."*

¿Cómo fomentar la creatividad?

No creo que la pregunta que sirve de epígrafe a este apartado sea una buena pregunta. Aunque comprendo que esta y otras preguntas semejantes se formulen, mi dilatada experiencia profesional en el ámbito educativo me dice que, en muchas ocasiones, quien formula este tipo de preguntas espera, en su fuero interno, que le digan qué ha de hacer ahorrándose, de este modo, el esfuerzo

[33] Recuperado de http://tv.unir.net/videos/9009/330/0/0/10/Metacogniciaon-como-elemento-de-personalizaciaon-del-aprendizaje

[34] Calderero Hernández, J. F., Calderero De Aldecoa, A. (2017). *Filosofía y sentido común*. Madrid. Sekotia.

de descubrirlo. Es razonable el deseo de optimizar el tiempo y beneficiarse de la experiencia ajena, pero, en un terreno como el que nos ocupa considero, que es preferible utilizar la propia **creatividad**, en el grado en el que se posea o se crea poseer, en el proceso de descubrir como crecer en **creatividad**. Una vez realizado el esfuerzo de vencer la inercia inicial, la experiencia ajena puede ser muy beneficiosa.

Sin embargo, para facilitar el trabajo inicial de aquellos educadores que, comprendiendo lo beneficioso de fomentar la **creatividad**, desean mejorar en este terreno, pero les cuesta esfuerzo desprenderse de hábitos arraigados de basar su trabajo, casi solamente, en la transmisión de contenidos, ofrezco a continuación algunas recomendaciones:

- Tratar de no considerar la **creatividad** y la imaginación como enfocadas a lo extraordinario, al fomento de la genialidad, sino empezar reconociendo estas facultades como algo imprescindible para el desenvolvimiento ordinario de las actividades comunes en la vida.
- Evitar dar primacía al "aprendizaje" superficial y poco formativo para no frenar el desarrollo de la curiosidad, la **creatividad** y la pasión por el conocimiento.
- Fomentar las actividades educativas que actúen en niveles "suprarracionales", es decir en niveles que van más allá de la sola razón o en los que la razón no es lo fundamental en ellos, como puede ser el ámbito de los afectos, la intuición, la **creatividad**, etc.
- Presentar la Historia como una fuente de aprendizaje e inspiración sobre cómo abordaron las generaciones pasadas la construcción de su futuro, nuestro presente, enfrentándose, con grandes dosis de **creatividad**, con situaciones desconocidas o incluso generando nuevos escenarios y conceptos utilizando instrumentos rudimentarios.
- No penalizar el hecho de que los alumnos cometan errores, sino convertir estos en fuente de conocimiento y aprendizaje.
- Fomentar lo más posible una enseñanza inductiva con fuerte grado de experiencialidad de forma que los alumnos adquieran el conocimiento, al menos muchos de los conocimientos, yendo de lo concreto a lo abstracto, tal como ha aprendido la Humanidad desde tiempos inmemoriales. De este modo, se puede minimizar el impacto de teorías sin más fundamento que su difusión mediática y que no soportan la menor comprobación. Unos alumnos acostumbrados a trabajar con la realidad se pueden defender mejor ante los peligros de las ideologías.

Particularmente recomiendo los cursos online que imparten los colaboradores de la *Escuela de Pensamiento y **Creatividad***, institución que otorga el diploma de

"Experto universitario en **creatividad** y valores" promovido por la *Fundación López Quintás*[35] *para el fomento de la **creatividad** y los valores*

[35] www.fundacionlopezquintas.org

Puede ser útil conocer el proyecto "Escuelas Creativas. Un viaje hacia el cambio educativo"[36], desarrollado por Fundación Telefónica, mediante el cual, como ellos mismos dicen en su web, ha sido posible trasladar a la educación el método de **creatividad** e innovación que el cocinero Ferran Adrià emplea en la gastronomía. Desde la web se pueden descargar los 7 volúmenes del proyecto y que, siempre según sus propias palabras, tienen por objetivo desarrollar el genoma creativo que tienen los centros educativos, sus profesores y sus alumnos.

Y, por último, para terminar este apartado y la ponencia, desearía trasladar aquí un pequeño fragmento del artículo mío "La **creatividad**, factor esencial del ser humano"[37] publicado en 2012: "Entendemos que es perjudicial considerar la **creatividad** como un "interesante aditamento" que puede enriquecer un posible perfil profesional o personal, pero del que no cabe esperar que caracterice a ese extraño constructo denominado "hombre medio", o "mujer media", por cierto, inexistente. La **creatividad** es inherente y esencial al ser humano; sin ella es imposible ejercer algo tan propio de la naturaleza humana como es la capacidad de decisión".

Consideración final

Deseo, y espero, que, tanto los que han asistido presencialmente en directo a mi exposición oral en la que presento lo más esencial de lo aquí expuesto como las personas que hayan leído este largo documento, hayan podido encontrar algún contenido de interés para su trabajo docente o sus inquietudes intelectuales.
Así mismo, les indico que, en caso de que deseen contactar conmigo en relación con este tema u otro en que yo pueda aportar, estaré encantado de atenderles y de establecer las colaboraciones que las circunstancias aconsejen.
Quedo afectuosamente a su disposición en:

[36] https://www.fundaciontelefonica.com/arte_cultura/publicaciones-listado/pagina-item-publicaciones/itempubli/612/?_ga=2.57813866.1389483374.1510394267-583608009.1510394267
[37] http://emprende.unir.net/blog/la-creatividad-factor-esencial-del-ser-humano/index.html